**OMNIBUS 2016/17 - zakres z języka polskiego**

***pytania i poprawne odpowiedzi***

**1. Pod czyim patronatem przebiega akcja narodowego czytania. Kto przejął honorowy patronat akcji w roku 2015, w kto w roku 2016? Wymień tytuły książek , które były czytane kolejno od 2012 do 2016 roku.**

Akcja narodowego czytania przebiega pod honorowym patronatem prezydenta Rzeczpospolitej Polskiej. W roku 2015 i 2016 honorowy patronat akcji przejął prezydent Rzeczpospolitej Polskiej Andrzeja Duda

Tytuły czytanych utworów:

2012 r. - *Pan Tadeusz* Adama Mickiewicza

2013 r. - utwory Aleksandra Fredry

2014 r. - *Trylogia* Henryka Sienkiewicza

2015 r. - *Lalka* Bolesława Prusa

2016 r. – *Quo vadis* Henryka Sienkiewicza

**2. Ilu Polaków zostało nagrodzonych nagrodą Nobla w dziedzinie literatury. Podaj imię i nazwisko noblisty, rok przyznania nagrody oraz jej uzasadnienie.**

**Literacką nagrodę Nobla otrzymało 4 Polaków:**

* Henryk Sienkiewicz w 1905 r. za całokształt twórczości
* Władysław Reymont w 1924 r. za czterotomową epopeję Chłopi
* Czesław Miłosz w 1980 r. za całokształt twórczości
* Wisława Szymborska w 1996 r. za całokształt twórczości poetyckiej - "za poezję, która z ironiczną precyzją pozwala historycznemu i biologicznemu kontekstowi ukazać się we fragmentach ludzkiej rzeczywistości"

**3. Wskaż zaimek osobowy w tytule wiersza: "My ludzie z drugiej połowy XX wieku".**

zaimek osobowy - my

**4. Wymień rodzaje narracji stosowanej w utworach prozatorskich. Opisz, czym się charakteryzują?**

narracja pierwszoosobowa **-** osoba mówiąca w tekście literackim (narrator)bierze udział w zdarzeniach; czasowniki w komentarzach są w pierwszej osobie liczby pojedynczej lub mnogiej; występują zaimki, np. ja, mnie, mój, mi; posiada wiedzę ograniczoną (wie tylko to, co inni mu powiedzieli lub co sam zobaczył/ usłyszał)

narracja trzecioosobowa **-**  osoba mówiąca w tekście literackim (narrator)nie należy do świata przedstawionego, opowiada o świecie przedstawionym, sam nie bierze udziału w wydarzeniach; jest narratorem wszechwiedzącym (zna myśli i uczucia bohaterów, zdarzenia spoza czasu akcji)

**5. Czym różni sie powieść science fiction od powieści fantastycznej. Podaj po jednych przykładzie tych gatunków literackich.**

Powieść science fiction, inaczej fantastycznonaukowa ukazuje świat wykreowany przez wyobraźnię pisarzy, ale zgodny z wizjami i przewidywaniami rozwoju nauki. Akcja tych utworów dzieje sie zazwyczaj w odległej przyszłości,w przestrzeniach kosmicznych, a bohaterowie to ludzie i roboty oraz inni mieszkańcy kosmosu. Charakterystyczną cechą języka s.f. są neologizmy

Przykłady gatunku **-** *Podróż do wnętrza Ziemi,* komiks *Kajtek i Koko w kosmosie, Wojny światów*

**Powieść fantastyczna**, to odmiana powieści, w której świat przedstawiony odbiega od realnej rzeczywistości, wykorzystuje wątki nadnaturalne pełne fantastyki, cudowności, baśniowości, folkloru.

Przykłady gatunku - Baśnie tysiąca i jednej nocy, [*Podróże Guliwera*](http://portalwiedzy.onet.pl/92420%2C%2C%2C%2Cpodroze_guliwera%2Chaslo.html)*,* Klechdy polskie, Hobbit
Odmianą powieści fantastycznej jest science fiction.

**6. Czy wyraz "gżegżółka" został zapisany poprawnie. Wyjaśnij jego znaczenie.**

Wyraz gżegżółka jest napisany poprawnie i oznacza ludową nazwę kukułki zwyczajnej.

**7. Określ jaką funkcję w zdaniu pełnią pogrubione wyrazy.**

***Wrona, wróbel i szpak*** *siedzą na drucie.*

Wyrazy wrona, wróbel i szpak pełnią funkcje podmiotu szeregowego.

**8. W jakim przypadku występują w zdaniu podkreślone rzeczowniki, jaką są częścią zdania.**

Marian kupił jabłka, gruszki i śliwki.

Jabłka, gruszki i śliwki to wyrazy występujące w Bierniku. W zdaniu pełnią funkcję dopełnienia.

**9. Czym różni się neologizm od archaizmu? Wyjaśnij pojęcia i podaj ich przykłady.**

[neologizm](http://sjp.pwn.pl/sjp/neologizm;2568975.html) to wyraz, zwrot lub znaczenie wyrazu nowo powstałe w jakimś języku; np. dresiarz, wizażystka, kałużyści

[archaizm](http://sjp.pl/archaizm) to wyraz, zwrot bądź konstrukcja składniowa, które już wyszły z użycia; np.waćpan, inszy, azali

**10. Czy przymiotniki: iglasty, marmurowy, wełniany podlegają stopniowaniu?**

Wymienione przymiotniki nie podlegają stopniowaniu, gdyż oznaczają one miejsce pochodzenia lub dotyczą materiału, z którego wykonana jest rzecz. Ich natężenia nie można zmienić.