ODPOWIEDZI NA PYTANIA KONKURSOWE

PLASTYKA

1. Połącz nazwę dzieła z odpowiednią dziedziną sztuki

Koncert skrzypcowy - muzyka

Pomnik - rzeźba

Spektakl - teatr

Portret - malarstwo

Pałac - architektura

Wiersz - literatura

2. Wymień 6 rodzajów kompozycji plastycznych

1. kompozycja centralna

2. kompozycja symetryczna

3. kompozycja rytmiczna

4. kompozycja dynamiczna

5. kompozycja otwarta

6. kompozycja zamknięta

3. Połącz rodzaj malarstwa z tematyką, którą przedstawia

• Malarstwo rodzajowe - życie na wsi, zabawy w parku

• Malarstwo batalistyczne - walki zbrojne , oblężenie twierdzy • Malarstwo marynistyczne - okręty, burza na morzu

• Portret - postać ludzka

4. Zaznacz prawidłową odpowiedź

FROTAŻ – jest techniką pozwalającą przedstawić fakturę danego przedmiotu. Technikę tę uzyskuje się poprzez:

o Przyciskanie do papieru umoczonej w farbie gumki frotki

o Odpowiednie stawianie linii na papierze wybranym narzędziem rysunkowym

**o Pocieranie ołówkiem kartki papieru, pod którą podłożono przedmiot**

5. Dopisz do podanych określeń właściwe wyrazy, tak aby powstały pojęcia plastyczne

1. plama walorowa

2. farby plakatowe

3. kompozycja symetryczna

4. perspektywa powietrzna

5. kompozycja przestrzenna

MUZYKA

1. Wymień 3 tytuły znanych baśni, na podstawie których powstały spektakle baletowe.

Odp: Kopciuszek, Dziadek do orzechów, Piotruś i Wilk ( i wiele innych)

1. Jakie grupy instrumentów wchodzą w skład orkiestry symfonicznej?

Odp: Instrumenty dęte blaszane i drewniane, instrumenty smyczkowe, instrumenty strunowe, instrumenty perkusyjne

1. Wymień nazwy 5 tańców europejskich ( nie polskich)

Odp: polka, walc wiedeński, walc angielski, kozak, czardasz,

1. Czy kiedykolwiek doszło do spotkania Jana Sebastiana Bacha i Ludwika van Beethovena? Uzasadnij krótko swoją odpowiedź.

Odp: Nie, ponieważ Ci kompozytorzy żyli w różnych epokach. Jan Sebastian Bach żył w latach 1685-1750, a Ludwik van Bethoveen w latach 1770 – 1827.

1. Zapisz 3 takty dowolnymi wartościami nut i pauz aby spełnić warunek metrum 4/4.

Odp: np.:

