OMNIBUS

PLASTYKA/MUZYKA

PLASTYKA – SZTUKA LUDOWA

1. Wymień główne dziedziny sztuki ludowej ( co najmniej 5):

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

1. Wymień główne cechy sztuki ludowej ( co najmniej 3):

...................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

1. Jakie znasz regiony sztuki ludowej w Polsce, z czego one słyną?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Łowicz słynie z wycinanek – podaj ich nazwy:

Okrągłe to ………………… a podłużne pasy to…………………………

1. Co zaliczamy do plastyki obrzędowej? ( co najmniej 3)

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

MUZYKA

1. Przyporządkuj nazwiska wielkich kompozytorów i znane utwory muzyczne

a)

1. J.S. Bach A. Suity orkiestralne „ Muzyka na wodzie”

2. G.F. Hӓndel B. Koncerty Brandenburskie

3. A. Vivaldi C. Koncerty skrzypcowe „ Pory roku”

1. …………. 2. ………….. 3. ……………….

b)

1. F. Chopin A. Zbiory pieśni „ Śpiewniki domowe”

2. S. Moniuszko B. Cykl 24 preludiów na fortepian op. 28

3. P. Czajkowski C. Balet „ Jezioro łabędzie”

1. ……………. 2. …………… 3. …………….

c)

1. K. Szymanowski A. Preludium orkiestrowe „ Popołudnie fauna”

2. K. Debussy B. Bolero

3. M. Ravel C. Balet „ Harnasie”

1. ……………… 2. ……………….. 3. ……………….

1. Wymienionym kompozytorom przyporządkuj tytuły oper

Wolfgang Amadeusz Mozart Aida

Georges Bizet Czarodziejski flet

Giuseppe Verdi Carmen

1. Poniżej znajduje się lista 4 dzieł muzycznych i ich twórców. Lista nie jest do końca uzupełniona. Tytuły dzieł nie są pełne a przy kompozytorach podane są tylko imiona. Uzupełnij tytuły znanych dzieł i napisz nazwiska twórców.

Tytuł

1. Dziadek……… orzechów Piotr ………………………..
2. …………………dwór Stanisław ……………………
3. ……………..deszczowe Fryderyk ……………………
4. ……………… olch Franciszek …………………..
5. Poniżej znajdują się krótkie charakterystyki znanych kompozytorów, muzyków kultury europejskiej. Napisz o kim jest mowa.
6. Najsłynniejszy XIX wieczny polski etnograf. Pozostawił po sobie wielotomowe dzieło poświęcone kulturze narodu polskiego: Lud. Jego zwyczaje, sposób życia, mowa, podania, przysłowia, obrzędy, gusła, zabawy, pieśni, muzyka i tańce.

………………………………………………….

1. Kompozytor niemiecki doby baroku, urodzony w 1685 roku w Eisenach, zmarły w 1750 roku w Lipsku, twórca m.in. Toccaty i Fugi d-moll na organy, Wielkiej Mszy h-moll i Koncertów Brandenburskich

……………………………………………………..

1. Wielki kompozytor polski, urodzony w 1822 roku zmarły w 1937 roku, rozmiłowany w muzyce góralskiej i kurpiowskiej, twórca m.in. baletu

„ Harnasie”, opery „ Król Roger”

……………………………………………..

1. Z wymienionych poniżej sławnych Polaków trzy osoby to kompozytorzy. Podkreśl ich nazwiska.

Józef Chełmoński, Aleksander Gierymski, Witold Lutosławski, Henryk Wieniawski, Julian Tuwim, Karol Szymanowski.